

LISTA DE NOMINACIONES PARA LOS ÓSCAR

MEJOR PELÍCULA

‘Amour’
‘Argo’
‘Bestias del sur salvaje’
‘Django desencadenado’
‘Los miserables’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘El lado bueno de las cosas’
‘La noche más oscura’

MEJOR ACTOR

Bradley Cooper / ‘El lado bueno de las cosas’
Daniel Day-Lewis / ‘Lincoln’
Hugh Jackman / ‘Los miserables’
Joaquin Phoenix / ‘The Master’
Denzel Washington / ‘El vuelo’

MEJOR ACTRIZ

Jessica Chastain / ‘La noche más oscura’
Jennifer Lawrence / ‘El lado bueno de las cosas’
Emmanuelle Riva / ‘Amour’
Quvenzhané Wallis / ‘Bestias del sur salvaje’
Naomi Watts / ‘Lo imposible’

MEJOR ACTOR SECUNDARIO

Alan Arkin / ‘Argo’
Robert de Niro / ‘El lado bueno de las cosas’
Philip Seymour Hoffman / ‘The Master’
Tommy Lee Jones / ‘Lincoln’
Christoph Waltz / ‘Django desencadenado’

MEJOR ACTRIZ SECUNDARIA

Amy Adams / ‘The Master’
Sally Field / ‘Lincoln’
Anne Hathaway / ‘Los miserables’
Helen Hunt / ‘Las sesiones’
Jacki Weaver / ‘El lado bueno de las cosas’

MEJOR DIRECTOR

Michael Haneke / ‘Amour’
Benh Zeitlin / ‘Bestias del sur salvaje’
Ang Lee / ‘La vida de Pi’
Steven Spielberg / ‘Lincoln’
David O. Russell / ‘El lado bueno de las cosas’

MEJOR PELÍCULA DE HABLA NO INGLESA

‘Amour’
‘Kon-Tiki’
‘No’
‘Un asunto real’

‘War Witch’

MEJOR GUIÓN ORIGINAL

‘Amour’
‘Django desencadenado’
‘El vuelo’
‘Moonrise Kingdom’
‘La noche más oscura’

MEJOR GUIÓN ADAPTADO

‘Argo’
‘Bestias del sur salvaje’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘El lado bueno de las cosas’

MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN

‘Brave’
‘Frankenweenie’
‘El alucinante mundo de Norman’
‘Piratas!’
‘Rompe Ralph’

MEJOR FOTOGRAFÍA

‘Anna Karenina’
‘Django desencadenado’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘Skyfall’

MEJOR MONTAJE

‘Argo’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘El lado bueno de las cosas’
‘La noche más oscura’

MEJOR DIRECCIÓN ARTÍSTICA

‘Anna Karenina’
‘El Hobbit: Un viaje inesperado’
‘Los miserables’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’

MEJOR VESTUARIO

‘Anna Karenina’
‘Los miserables’
‘Lincoln’
‘Blancanieves (Mirror Mirror)’
‘Blancanieves y la leyenda del cazador’

MEJOR MAQUILLAJE

‘Hitchcock’
‘El Hobbit: Un viaje inesperado’
‘Los miserables’

MEJOR BANDA SONORA

‘Anna Karenina’
‘Argo’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘Skyfall’

MEJOR CANCIÓN ORIGINAL

‘Before My Time’ / ‘Chasing Ice’
‘Everybody Needs a Best Friend’ / ‘Ted’
‘Pi’s Lullaby’ / ‘La vida de Pi’
‘Skyfall’ / ‘Skyfall’
‘Suddenly’ / ‘Los miserables’

MEJOR MEZCLA DE SONIDO

‘Argo’
‘Los miserables’
‘La vida de Pi’
‘Lincoln’
‘Skyfall’

MEJOR EDICIÓN DE SONIDO

‘Argo’
‘Django desencadenado’
‘La vida de Pi’
‘Skyfall’
‘La noche más oscura’

MEJORES EFECTOS VISUALES

‘El Hobbit: Un viaje inesperado’
‘La vida de Pi’
‘Los Vengadores’
‘Prometheus’
‘Blancanieves y la leyenda del cazador’

MEJOR DOCUMENTAL

‘5 Broken Cameras’
‘The Gatekeepers’
‘How to Survive a Plague’
‘The Invisible War’
‘Searching for Sugar Man’

MEJOR CORTO DOCUMENTAL

‘Inocente’
‘Kings Point’
‘Mondays at Racine’
‘Open Heart’
‘Redemption’

MEJOR CORTOMETRAJE

‘Asad’
‘Buzkashi Boys’
‘Curfew’
‘Death of a Shadow’
‘Henry’

MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN

‘Adam and Dog’
‘Fresh Guacamole’
‘Head over Heels’
‘Maggie Simpson in ‘The Longest Daycare’’
‘Paperman’