

REPORTAJE  
MIKEL ZUBIMENDI

París admite la tortura en Argel, 61 años después

61 años, 22.357 días, han pasado desde la muerte icónica de Maurice Audin a manos del Ejército francés hasta su reconocimiento por parte de Macron. Esta es la historia. >4-5

## La retocada Ley de Víctimas buscará no inquietar a las FSE

El acuerdo entre Lakua y Madrid introduciría una coletilla para explicitar que la búsqueda de la verdad de la violencia estatal se hará sin perjuicio del honor. Urkullu podría explicarlo hoy

No es el tema principal del Pleno de Política General de hoy, pero Iñigo Urkullu podría con-

cretar en él los retoques pactados con Madrid en la Ley de Víctimas de violencia estatal, a

cambio de la retirada del recurso al TC. Según ha sabido GARA, esas modificaciones pretenden

apaciguar a los sindicatos policiales y explicitar que no se suplanta a los tribunales. >2-3

EDITORIALA Reconocer la tortura a nivel de Estado, en Argelia y en Euskal Herria >6

## DONOSTIA ULTIMA LA CONSULTA: MIL VOLUNTARIOS Y 34 COLEGIOS

La dinámica de consultas de Gure Esku Dago se enfrentará por vez primera al reto de una capital: será el 18 de noviembre, en Donostia. Ya han consensuado la pregunta y se lanzan ahora a por el millar de voluntarios necesarios para los 34 centros de voto previstos. Algunos de los impulsores, ayer en La Concha. >11

Fotografía: Andoni CANELLADA | FOKU



## Hautesle-errola dela eta, eztabaida Kanakyn

Kanakyn (Kaledonia Berria) bistakoak dira mesfidantzak azaroren 4ko erreferendumera begira, eta erroldak sortu ditu lehen

tirabirak. Oraingoz, halere, alderdi txiki batek eta sindikatu batek baino ez dute kontsultan parte ez hartzerantz. >18

CRÓNICA ARITZ INTXUSTA

## Kaseda se duele entre cámaras y patrullas

«¡Que sepas que si te quedas con él para mí es muerto!», dicen que oyeron gritar al padre de Amparo en alusión a Julio,

el marido con el que al parecer quería volver. Ambos siguen vivos, pero no dos hermanos y el padre del hombre,

abatidos a tiros en una Kaseda conmocionada y estupefacta por una tragedia que remite a un machismo bestial. >12