

174 free
THEM ALL

info+ www.naiz.eus

GARA

2022 | 11 | 14

ASTELEHENA
XXIV. urtea | 8.617. zk.
1,50 euro

KRONIKA AMAIA EREÑAGA

Emakumeak
zinemaldietan:
botere iritsezina

Nazioarteko zine jaialdie-
tako hogeitaz ordezkarik
gogoeta egin zuten emakumeek espazio hauetan
duten lekuaz. Zine jaialdiak euren sostengatzen
dituztela esan zuten, baina botere postuetan gu-
txi daude. >26-27

REPORTAJE MAIDER IANTZI

Escuelas de
empoderamiento
para euskaldunes

En el contexto de Euskal-
raldia, las escuelas de
empoderamiento de las
y los euskaldunes que
funcionan en Getxo y
Errenteria enseñan a dis-
frutar del camino. Se tra-
ta de hacer la misma pre-
gunta –«¿por qué no
puedes?»–, pero, sobre
todo, sin juzgar. >2-3

Behobia-Donostia con acento catalán

Texto: Arnaitz GORRITI | Fotografía: Gorka RUBIO - Jon URBE | FOKU

Casi 30.000 corredores, de los que más de siete mil fueron mujeres, recorrieron las carreteras desde Behobia hasta Donostia, formando una marea humana de colores, estilos y velocidades. En la parte más competitiva, vencieron los catalanes Nan Oliveras y Cristina Silva. >6-8



COPA >20-21

Campanazo del Real Unión, que estará junto a Alavés, Eibar, Real y Athletic en la segunda ronda

PELOTA >22

Aitor Elordi confirma su estado de forma y logra el tercer puesto en el Cuatro y Medio

AIZKOLARIS >23

Julen Alberdi «Txikia IV» y Nerea Arruti se imponen en la Sherpa.ai Aizkolari Txapelketa

“ Aiora ZABALA AIZPURU Divulgadora científica y autora del libro «Natura gure esku»

«Ser pesimistas es un lujo que no nos podemos permitir»

Alejado de la jerga más académica, pero con rigor y basándose en su experiencia como profesora de Ciencias Medioambientales y divulgadora, Aiora Zabala ha publicado el libro “Natura gure esku” (Alber-

dania) con voluntad de provocar la reflexión en los y las lectoras. Esta irundarra, que imparte clases en Open University y en Cambridge, parte de sus experiencias para, por ejemplo, buscar un consu-

mo más consciente. Según explica, pensar más en lo que hacemos posibilitará elegir mejor y, «aun sin ser el óptimo, supondrá dar pasos adelante». Su mensaje es «positivo pero realista» y parte de la necesi-

dad de ser críticos, sin por ello dejar de actuar. Crítica con el dogma del crecimiento económico como medida universal, Zabala llama a asumir la responsabilidad colectiva respecto al medioambiente. >4-5