

7K

Elkarrizketa:
Katixa Agirre**Bixente Ameztoi,**
harritzen jarraitzen duen
konpromiso estetiko eta
etikoa**Reportaje:** 150 años del
plan que marcó el
crecimiento de Bilbao**Begiradak:** Ozempic en
casos de TCA / Saskibaloia
eta prestakuntza fisikoa /
«Lera», edertasuna beti
zelatan**IRITZIA:** Garazi Albizua /
Amagoia Mujika

Otro «día de cólera» deja ciudades tomadas y carga con detenidos en Baiona

La protesta por la carestía de la vida vuelve a ser masiva en el Estado francés, aunque no tanto como en las dos jornadas anteriores. Gases lacrimógenos y doce arrestos en la capital labortana

El tercer «día de cólera» contra el aumento del coste de la vida volvió a deparar manifestaciones masivas en las principales ciudades del Estado francés. La

Policía decidió impedir el paso a los centros de las urbes, y ello derivó en Baiona en una carga con gases lacrimógenos para desalojar la Plaza de la Re-

pública, donde había desembocado una movilización de más de 3.000 personas. Hubo doce personas detenidas en la capital labortana. Durante la

tarde no se produjeron enfrentamientos ni destrozos tan grandes como en días anteriores, pero se alertaba de una larga madrugada. >19 v 23



Finalerdi eder batean gailendu da Nerea Ibarzabal

Testua: Amagoia MUJIK TELLERIA | Argazkia: Gorka RUBIO | FOKU

Aparteko maila eman zuen Nerea Ibarzabalek ariketa guztietan, eta berea izan zen garaipena Eibarren lehiatutako Bertso Txapelketa Nagusiaren finalerdian. Baina, egiari zor, Ipurua kiroldegian kantatu zuten sei bertsolariek lortu zuten plaza gora ekartzea uneren batean. Eta batzuek, behin eta berriz. Markinarraren ostean, Alaia Martinek 722 puntu batu zituen, eta Miren Artetxek, 713,5. Aretoa galako trajez jantzia ageri zen: 1.800 ikusle bertan. >34-35

“

**Santiago
BERECIARTUA**Abogado argentino y
miembro de GEBehatokia

«Para poder
reparar esa
tortura, no
debe quedar en
el olvido» >2-3

“

**Kathleen
BELEW**Historiadora y autora de
“Traed la guerra a casa”

«El FBI ha dicho
que ni investiga
ni vigila a los
grupos del poder
blanco» >6-7

“

**Ahoztar
ZELAIETA**Periodista y autor de
“Quo vadis, Ertzaintza?”

«La Ertzaintza
sigue siendo la
institución más
opaca del ‘oasis
vasco’» >16-17

