



Valery HACHE | AFP



IKUSMIRA

EPIKA MODERNOAREN HAUSKORTASUNA

Genova Italiako hiri harro zoragarria da, "La Superba" bezala ezagutzen dena. Portu hiri ederra da, interesantea oso, historia izerditzen du nonahi, arkitektura eta azpiegitura indartsu askoak ditu. Hiriak ondare moderno ere bazuen, bere biztanleek ez zutena beti behar beste baloratzen: Morandi zubia, egitura eder, dotore, lerden eta zinez altua, munduko beste ingeniariaritz lan ikonikoen pareko zena. Milaka eta milaka jendek igarotzen zuen egunero Frantziatik Italia erdialdera eta hegoaldera joateko igaro beharreko zubia. Duela bost egun erori zen Morandi zubia, eta tragediaren horroreak eta biktimen saminak guztiok kolpatu gaitu. Goiz da zergatiak jakiteko, halakoetan askotarikoak eta aldiberekoak izaten baitira. Egiturazko akatsak, proiektuaren sortze bereko kalkulu okerrak, berriki egindako handiagotze lanak, erosioa, korrosioa... batek jakin! Edonola ere, hain baloratua den Genovaren iragan historikoaren parez pare, epika modernoaren hauskortasunaren lekukotza bortitza utzi digu Morandi zubiaren kolapsoak. Mikel Zubimendi Berastegi