

GARA mira adelante tras pagar los tres millones de expolio

La deuda de «Egin» imputada injustamente, finiquitada gracias al apoyo popular. La pandemia y la falta de apoyo institucional lo han hecho aún más duro. Este medio sale castigado pero vivo

Iñaki SOTO

Alivio e impotencia son sensaciones mezcladas en GARA tras liquidarse la deuda de «Egin»

usada como expolio. Este medio sale vivo del reto gracias a quienes creen en la libertad de expresión y el pluralismo, pero castigado en un contexto que se

ha complicado –como a casi todo el mundo– con la pandemia, sumada a la falta de apoyo institucional. Esos tres millones han sido liquidados intentando dar

pasos adelante a la vez: nuevo NAIZ, «digital first», NAIZ Irratia, proyectos audiovisuales... A un reto superado le sucede otro: nadar después de flotar. >2-3

CRÓNICA

«Tráigalo usted, no podemos ir a por él»

Ramón SOLA

El sistema público se ha visto desbordado este fin de semana en Gipuzkoa por el covid. GARA recoge tres casos de colapso incluso en los traslados hospitalarios y la atención telefónica >4-5 Y EDITORIAL

32 urtez preso eta deportatuta egon ostean, Arakama aske

Aljeriatik Dominikar Errepublikara deportatu gisa zortzi urtez, hortik Espainia aldera hegazkin militar batean, beste 24 urte preso emateko, azken hamarkada ia osoa Sevillan. Ibilbide hori gainditu zuen atzo Iñaki Arakama Mendiak. Zaballatik atera eta etxean da azkenik. >13

REPORTAJE

IKER GURRUTXAGA

Anne Lukin salta a los escenarios con «Al día siguiente»

De los focos de “Operación Triunfo” a los escenarios. La iruindarra Anne Lukin debuta con su disco «Al día siguiente», en el que cuenta con colaboraciones importantes como las de Zahara y Gorika Urbizu. >6-7



LAS QUEMAS FORESTALES, A DEBATE OTRA VEZ

Texto: Idoia ERASO
Foto: Bob EDME

Los incendios de febrero han avivado aún más si cabe el recurrente y no menos polémico debate sobre las quemadas forestales en Ipar Euskal Herria. Los partidarios de esta práctica sostienen que es beneficiosa para limpiar los montes y para el pastoreo. Sus detractores, sin embargo, advierten de su peligrosidad y de los riesgos para la naturaleza. >12-13