

{ koaderno } **Mirari Martiarena Iraola**

Hankarte

2021. urtean zerbait baloratzen baldin bada ekintzailea izatea da. Curriculumean oso dotore geratzen da “Ekintzailea” zarela jartzea eta gizartean oso ongi ikusia dago zure ideiarekin negozioa egitea. Hor kontua hauxe da, nork esaten dizun kris-toren negozioa egin dezakezula ideia horrekin eta arrakasta ziurtatua duzula.

Alemaniko bulego batean, gizon batek komunek zakarrontzian odoldutako tanpoi bat ikusi du paperean bildurik. Kafe makinara itzuli da, beste bi gizoni kontatu die ikusitakoa eta auskalo zer pasatu zitzaizen burutik, hizketan hasi eta ekintzaile izatea erabaki zuten. Hilekoa dugunontzat konpresa, tanpoi edo kopa aldatu behar dugunetan, eskuak odolarekin zikindu gabe eta nazka eman ez diezagun erabiltzeko eskularruak. Pink Gloves, eskularru arrosak, eskerrak arrosak izatea bururatu zitzaizen, argi gera zedin emakumeontzat zirela.

Horraino irakurrita esan dezakezu «tipo hauek ton-toak dira». Aizue, tontoak, baina ekintzaileak eta zer egin zuten? Alemaniko te-lebistako asmatzaile eta ekintzaileen The Lion Den talent show-ean aurkeztu. Txalo bero bat, bai horixe! Eta beste txalo bat, progra-ma horretan erabakiak har-tzen dituztenei. Horrelako ideia bat ona dela pentsa-tzeagatik eta emisiora era-mateagatik.

Berriro azaldu da hilekoa zerbait zikina bezala, ez-kutatu beharrekoa bezala. Emakume perfektuak ezin duelako bere hankarte odolduta izan. Odolduta, ilee-kin, ezpain lodiekin, klitori handiegiarekin. Hankarte perfektua, bulba perfektua izan behar dugu.

Perfektu izan behar hori buruan nuela, “Existitzen al da bulba perfektua?” izeneko erreportajeari paso eman dio telebista aurkezleak. Horri erantsi dio: «Ti-ra, perfektua ez dakigu, baina ideala bai». Eta hara non azaldu den ginekologia estetikoan espezialista den gizon bat azalpenak ematen. Gizon horren arabe-ra, bulba idealak honako ezaugarri hauek ditu: ezpain

handiek txikienak bildu behar dituzte eta zutik jarri-takoan aluaren irekidura ez da nabaritu behar.

Zorionez, nire bulbari buruzko iritzi txarrik ez dut entzun. Baina sarean arakatzen aritu naiz eta euren bulbaren itxuragatik komentario desatseginen bat ja-so duten emakume askoren testigantzak irakurri di-tut. Askok aipatzen zuten, gizonaek emakumeen hankarte infantilizatua dutela buruan eta horixe es-pero dutela bat ikusteko aukera dutenean: ilerik ga-bea, ezpain txikiekin, arrosa kolorekoak... Horrelako aluak izango dituzte batzuek, baina ez dira gehiengoa. Nonbait, gizon horiek ez dituzte “akatsak” dituzten aluak jaten.

Modu horretan sortzen dizkigute emakumeei kon-plexuak. Gure aluekin, titiekin, gerri bueltarekin edo ipurdiarekin. Imajinatzen al duzue erreportaje hau te-lebistan: Zein da zakil perfektua? Ez dute egingo, gizo-nezkoek zakilaren bueltan sortu duten diskurtsoa ta-mainak ez duela inporta esaten duena delako. Eta

«Existitzen al da bulba perfektua?» bota du telebista aurkezleak. «Tira, perfektua ez dakigu, baina ideala bai» esan eta hor azaldu da ginekologia estetikoan aditua den gizon bat azalpenak ematen

gehiago edo gutxiago, denok onartzen dugu diskurtso hori inoren gizontasuna ez mintzeko.

Baina emakumeon gorputzari buruzko kritikak, erreportajeak eta gorputza aldatzeko produktuak etengabe ikusten ditugu sarean eta komunikabideetan. Zeresanik ez hondartzara joateko egunen atzera kontaketa betean gauden honetan. Ez dago bulba idealik, ez perfekturik. Pertsona aludun beste bulba mota daude. Kontua da ea bakoitzak gurea ezagu-tzen dugun. Eta Twitterreko erabiltzaile bati irakurri nion bezala: bulba ideala gozatzen duena da. Gai-nontzeko guztia, emakumeen gorputzen aurkako biolentzia. •