

La inacción de la UE y el giro alemán acercan a los refugiados

Los Veintiocho, que han comenzado a cerrar fronteras, alcanzan un «acuerdo político» para reubicar exiliados que concretarán en octubre

En una tensa reunión que dejó otra vez en evidencia la división existente y la incapacidad para gestionar el drama migratorio, la UE ratificó ayer el pacto alcanzado hace semanas para reubicar a 40.000 refugiados y dejó para octubre la concre-

ción del «acuerdo político», sin asunción de cuotas, para redistribuir otros 120.000 en una Europa en la que ha desaparecido el espacio Schengen. Alemania, Austria, Eslovaquia, Hungría y Países Bajos cierran fronteras. >2-3



13.000 jóvenes vascos han emigrado por trabajo en solo cuatro años

El informe «Juventud necesaria» cifra en 13.000 el número de jóvenes vascos que se han marchado por falta de opciones laborales entre 2009 y 2013. Y alerta de su impacto económico: 4.000 millones de euros solo en la CAV. >25

CATALUNYA PP y C'S participan en un debate sobre las consecuencias económicas de la independencia >24

Más bombas en las Bardenas, a la espera de Trident Juncture

Pequeñas explosiones se sintieron ayer en las Bardenas, tras cerrarse medio Parque Natural. Se trata de maniobras del Ejército español, previas a la operación Trident Juncture 2015, un gigantesco ensayo en el que participarán 30 países, en octubre. >5



M. MARTORELL
PERIODISTA

«Erdogan no duda en convertir su país en un baño de sangre para lograr sus objetivos»

Considera que el veto a su entrada en EEUU está relacionada con su labor periodística y de solidaridad con Kurdistán. >6-7



PROTESTAK CATALA MINISTROAREN AURREAN

Argazkia: Luis JAUREGIALTZO | ARGAZKI PRESS

Rafael Catala Justizia ministro espainolak Barakaldora egin zuen bisitan aldarrikapen zenbait entzun behar izan zituen. Sakabanaketa behingoz amaitzeko exijitu zioten hainbat lagunek kalean, Euskal Herritarzearen aldeko ikurrak zeramatzatela. Barruan, murrizketen aurka egin zuten auzitegietao langileek, irudiak erakusten duenez. >14



ANE RODRIGUEZ, DIRECTORA: «Tabakalera tiene muchas capas y cada quien debe buscar la suya» >38-39