

APRENDER A COMVIVIR

PROGRAMACIÓN 2017



El programa Aprender a Convivir trata de generar espacios didácticos de aprendizaje más allá de la formación.

Pretende generar espacios de encuentro y convivencia, con el objeto de consolidar una ciudadanía crítica y constructiva, que toma parte activa en los asuntos de la ciudad.

Quiere ser un espacio de intercambio, comunicación y aprendizaje mutuo, que dé respuesta al reto de construir un modelo de convivencia que trascienda el tiempo presente.



Jueves 9 de febrero

CHARLA: EL COMBATE PENAL CONTRA EL RACISMO

Jon Mirena Landa (Director Cátedra de Derechos Humanos y Poderes Públicos UPV/EHU)

Jon Mirena Landa analizará en su exposición -de forma accesible y sin tecnicismos- cuales son los instrumentos penales para luchar contra el racismo y la xenofobia, su idoneidad, eficacia y aplicación real. También se profundizará en el estado de los datos que sobre esta realidad hay en Euskadi y en el Estado.

Jon Mirena Landa, catedrático de la UPV, es uno de los expertos más relevantes del País Vasco en este campo y dará respuesta a preguntas que afectan a toda la sociedad: ¿En qué casos podemos denunciar una actitud racista?, ¿Qué son los delitos de odio?, ¿Qué se puede hacer frente a los insultos racistas en las redes sociales?...

Lugar: Salón de Actos de San Martín. Nuevo edificio del Ayuntamiento. Calle Teodoro Dublang 25 Bajo.

Horario: 19h

Abierto al público.

•••

Viernes 17 de febrero

PRESENTACIÓN DEL LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

"ARENAS DE SILENCIO"

Chelo Álvarez- Stehle (Documentalista y directora del film).

Proyección y coloquio con la realizadora Chelo Álvarez-Stehle del largometraje documental "Arenas del Silencio", que está recibiendo numerosos galardones en distintos festivales internacionales de cine tan prestigiosos como el de Málaga, Malibú o el Premio FADA 2017 de Barcelona.

La cineasta es natural de Logroño, está afincada en California y tiene fuertes vínculos con el País Vasco.

En la película, inspirada por la transformación de dos supervivientes de tráfico sexual cuyas vidas documenta, se ve abocada a romper el silencio sobre el abuso sexual en su vida.

El eje temático del film es la trata de mujeres, un tema interesadamente ocultado en todo el mundo, y que se enmarca en la violencia machista, la gran lacra que nuestras sociedades.

Con la colaboración del Servicio de Igualdad.

Lugar: Auditorio del Artium.

Horario: 19h

Abierto al público.

Sábado 11 de marzo

INSTALACIÓN ARTÍSTICA PARTICIPATIVA "SENTITU"

Irantzu Lekue (Artista plástica)

La conocida artista gasteiztarra presentará una Instalación artística participativa sobre la diversidad funcional. Donde se mostrarán un abanico de sensaciones para posibilitar adentrarse en el entendimiento mutuo.

Se crearán, para ello, recorridos con hilos, globos y sonidos, formando caminos e invitando a quien se acerque con el ánimo de participar a recorrerlos para profundizar en una experiencia sin la visión; a través de la escucha, la captación del sonido por vibración, y la percepción mediante el tacto y el olor.

La idea es provocar sensaciones a las personas que deseen adentrarse en una experiencia diferente. Con la convicción de que todas somos personas interdependientes, que la propia idea de sociedad implica interdependencia, y no sólo en el ámbito de la diversidad funcional.

Lugar: Plaza frente al Centro Cívico Iparralde. (Pendiente de confirmación)

Horario: de 11h a 13h

Abierto al público.

•••

Jueves 20 de abril

CHARLA COLOQUIO: RELATOS

Bernardo Atxaga (escritor), **Lourdes Oñaderrra** (escritora),
Antonio Altarriba (escritor)

La charla coloquio RELATOS busca realizar un ejercicio de memoria sobre el conflicto vasco desde la expresión literaria. Dicho de otra manera, procurará la construcción del "relato", o más bien "los relatos", sobre el conflicto vasco, desde el punto de vista de las diferentes narrativas de autores vascos de reconocido prestigio.

Cada ponente, desde su particular visión creativa, personal y política, expondrá un fragmento de su obra referido -de una u otra manera- al conflicto vasco, y lo contextualizará en el momento en que fue escrito, con sus motivaciones y las emociones que lo suscitaron. Para terminar se producirá un diálogo con el público asistente.

Lugar: Auditorio Francisco de Vitoria. Palacio Europa. (Pendiente de confirmación)

Horario: 19h

Abierto al público.

Sábado 13 de mayo

PASEO DE JANE

Asociaciones del barrio de Coronación-Errota Zaharra.

Centro Cívico Aldabe.

Tras el éxito del paseo de Jane por el barrio periférico de Zabalgana, la experiencia continúa en el barrio de la Coronación-Errota Zaharra. Un barrio céntrico con un gran componente intercultural y una interesante historia asociativa.

Los paseos de Jane (Jane's walk) son una iniciativa que consiste básicamente en caminar por nuestras ciudades, observándolas y tratando de aprender de la realidad que nos ofrecen, viendo lo que funciona bien y lo que funciona mal en nuestros entornos.

Jane Jacobs era una ferviente defensora de que quien mejor sabe cuál es el funcionamiento de los barrios, sus problemas, y las mejores maneras de solucionarlos son sus propios habitantes.

Lugar: Salida desde el Centro Cívico de Aldabe.

Horario: de 11h a 13h

Abierto al público

•••

Sábado 27 de mayo

INSTALACIÓN ARTÍSTICA PARTICIPATIVA ERAIKI

Irantzu Lekue (Artista plástica)

En su tercera instalación con Aprender a Convivir, Irantzu lekue nos presenta una instalación artística participativa sobre paz y derechos humanos, que pretende avanzar hacia una construcción comunitaria y participativa del mapa de los derechos humanos.

Creación y formación colaborativa de un conjunto escultórico mediante cartón reciclado y la propia superficie donde se actuará, sobre la que se formará "el puzzle de los derechos humanos".

La materialidad de cada pieza del puzzle será de fieltro de colores, de cartulinas o pintadas sobre cartón. En cada pieza se escribirá el lugar de procedencia de cada persona participante en la instalación y/o necesidades que se contemplan para lograr la paz o el cumplimiento de todos los derechos humanos, formando un mapa de procedencias y de requerimientos.

Lugar: Plaza general Loma. (Pendiente de confirmación)

Horario: de 11h a 13h

Abierto al público

Viernes 2 de junio

ESPECTÁCULO TEATRAL PARTICIPATIVO FLUX

Zanguango Teatro.

Tras su exitoso estreno en el centro de la capital alavesa, la alfombra roja de la diversidad llega a los nuevos barrios. Te invitamos a pasar por ella en el barrio de Salburua, de la mano de Zanguango teatro, uno de los grupos más populares y reconocidos del panorama teatral vasco.

En mitad de una calle, una alfombra roja de 20 m de longitud se convierte en un escenario inusual que realza todo lo que pasa. Se plantean situaciones fugaces, de transeúntes casuales, imágenes que, tratadas desde el juego, el humor y el absurdo, nos llevan a una reflexión sobre el comportamiento y las relaciones humanas.

Un lugar de encuentro entre diferentes, una forma de reírnos de nosotras mismas y compartir un espacio de convivencia en diversidad.

Lugar: Parque frente al Centro Cívico de Salburua. (En caso de lluvia bajo el voladizo del Centro Cívico)

Horario: 18h

Abierto al público.

•••

Sábado 17 de junio

PASEO DE JANE. ESPECIAL DIVERSIDAD FUNCIONAL

Asociaciones del ámbito de la diversidad funcional.

Utilizando la metodología de los Paseos de Jane, comprobamos los obstáculos en la vida cotidiana para personas con diversidad funcional, en un "paseo interdependiente" por el centro de la ciudad.

El objetivo del paseo es no sólo crítico sino que también perseguimos pasar un rato agradable en mutua compañía, paseando por algunas de las calles más bellas de la ciudad.

Los paseos de Jane (Jane's walk) son una iniciativa que consiste básicamente en caminar por nuestras ciudades, observándolas y tratando de aprender de la realidad que nos ofrecen, viendo lo que funciona bien y lo que funciona mal en nuestros entornos.

Lugar: Salida desde la Plaza de la Virgen Blanca.

Horario: de 11h a 13h.

Abierto al público.

La fecha con un mes de antelación a su realización.

CHARLA DEBATE: ISLAMOFOBIA. NOSOTROS, LOS OTROS, EL MIEDO.

Santiago Alba Rico (filósofo)

Para Santiago Alba, La islamofobia no es ni un exceso marginal, ni un atavismo de las clases populares, es tan evidente como el fútbol los domingos, tan cotidiana como la tortilla de patata, tan general como el teléfono móvil, tan útil como una ganzúa, tan peligrosa como una bomba.

Santiago Alba Rico, uno de los más importantes pensadores del Estado español, profundo conocedor del mundo árabe y musulmán, y profesor de ética en la universidad de Túnez, reflexionará sobre la Islamofobia en sus distintos ámbitos: político, mediático, social, cultural..., y compartirá sus reflexiones en un coloquio con el público.

Lugar: Salón de Actos de San Martín. Nuevo edificio del Ayuntamiento. Calle Teodoro Dublang 25 Bajo. (Pendiente de confirmación)

Horario: 19h.

Abierto al público.